



SARZANA: FESTIVAL DELLA MENTE

28 luglio 2014

[Allestire articoli](#)

Torna la grande manifestazione dedicata alla creatività in cui si discute e analizza il mondo che ci circonda con un approccio culturale e scientifico



L'undicesima edizione del Festival della Mente, il primo festival in Europa dedicato alla creatività, si terrà come di consueto a Sarzana con un nuovo direttore scientifico: Gustavo Pietropolli Charmet.

Publitec.info
28 luglio 2014

Pagina 2 di 4

Promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia e dal Comune di Sarzana, il festival si svolgerà nei luoghi più belli del centro storico della cittadina ligure da venerdì 29 a domenica 31 agosto (www.festivaldellamente.it).

Il Festival della Mente si propone di esplorare attraverso 39 incontri – tra conferenze, spettacoli, workshop e momenti di approfondimento culturale – la nascita e lo sviluppo dei processi creativi, le trasformazioni in corso nel mondo giovanile, la relazione fra le generazioni e altri temi di attualità sociale e scientifica.



Per tre giornate grandi scienziati, scrittori, artisti, fotografi, designer, filosofi, psicologi, storici indagheranno i cambiamenti, le energie e le speranze della società di oggi, rivolgendosi con un linguaggio accessibile al pubblico ampio, vario e affezionato che è stato negli ultimi dieci anni la vera anima del festival. «Il festival di quest'anno continuerà a essere una proposta di confronto fortemente interdisciplinare» spiega Gustavo Pietropolli Charmet. «Questa edizione sarà dedicata a due filoni di grande interesse: da una parte l'indagine approfondita e la messa in scena della creatività in arti e campi diversi, dall'altra l'analisi della complessa relazione fra generazioni nel contesto attuale. Dall'unione di queste due aree tematiche scaturirà una straordinaria occasione di incontro e condivisione fra chi produce cultura e chi cerca la conoscenza».

In programma, come sempre, una sezione per bambini e ragazzi: un vero e proprio festival nel festival, curato da Marina Cogoli Biroli con il contributo di Carispezia – Gruppo Cariparma Crédit Agricole, che quest'anno prevede 21 eventi fra laboratori, spettacoli, letture animate, incontri, passeggiate e la mostra creativaMente kids – quando la creatività diventa un mestiere, che presenterà al pubblico giochi e oggetti di design per bambini.

Tra le novità del 2014, la prima edizione di parallelaMente, un festival off che si svolgerà dal 26 al 31 agosto per le vie e le piazze di Sarzana e che vedrà come protagonisti artisti e associazioni culturali del territorio.

Prosegue la pubblicazione dei volumi della serie «i Libri del Festival della Mente», edita da Laterza e diretta da Giulia Cogoli. A fine agosto usciranno: Tim Parks, Romanzi pieni di vita, e Ferdinando Scianna,

Publitec.info
28 luglio 2014

Pagina 3 di 4



Lo specchio vuoto. Fotografia, identità e memoria. “Il Festival della Mente è un cantiere aperto dove si produce un insolito tipo di cultura. Non quella che si trasmette nelle aule universitarie, né quella che si elabora nei convegni scientifici, né quella per pochi che viene veicolata dai libri. A Sarzana, nell’ultimo fine settimana di agosto, sotto i tendoni strapieni, artisti e scienziati, scrittori e ricercatori narrano le cose più belle che hanno capito o scoperto. Lo fanno senza toga e senza difese di ruolo, in maniche di camicia, a pochi metri da chi è venuto a condividere quell’esperienza culturale. Realizzano una divulgazione intelligente e raffinata dei segreti della loro disciplina spartendo l’emozione della conoscenza. Le persone sedute dinanzi a loro sono venute apposta per partecipare al rito della condivisione del sapere, della cultura, dell’arte. È questa la cultura speciale e preziosa che si produce nel cantiere del festival di Sarzana: nella mente dei partecipanti si innescano nuovi modi di guardare una parte del mondo. Quest’anno ho raccolto da Giulia Cogoli con grande curiosità e un po’ di timore il prezioso testimone della direzione del Festival della Mente. L’edizione 2014 presenterà elementi di continuità e di novità rispetto alle edizioni precedenti: da una parte sarà dedicata all’indagine approfondita e alla messa in scena della creatività in arti e campi diversi, dall’altra all’analisi della complessa relazione fra generazioni nel contesto attuale. Dall’unione di queste due aree tematiche scaturirà una straordinaria occasione di incontro e condivisione fra chi produce cultura e chi cerca la conoscenza. Sono grato alla Fondazione Carispezia, e in particolare al presidente Matteo Melley, che mi ha dato fiducia e lasciato libero di sbagliare, al Comune di Sarzana e al sindaco Alessio Cavarra, che mi hanno accolto come amico della città. Infine, un grazie di cuore a Benedetta Marietti che ha condiviso le scelte del programma, suggerendo e proponendo soluzioni intelligenti, e a tutti i collaboratori che hanno contribuito alla realizzazione del festival” (Gustavo Pietropolli Charmet).

RASSEGNA STAMPA

Publitec.info
28 luglio 2014

Pagina 4 di 4

