



La cultura

Festival della Mente
artisti e intellettuali
sul filo delle idee

ERICA MANNA
A PAGINA XIII



Genova.it

Rihanna a Portofino
sul sito internet
tutte le fotografie
di un giorno di shopping



Il teatro

Un sipario nel bosco
lo spettacolo
si fa all'aperto

IL SERVIZIO
ALLE PAGINE XVI E XVII

 ISOLANI CARTA SENSIBILE
ISTITUTO OTTICO
GENOVA - BIELLO - PORTOFINO - BERTINORO
OCCHIALI
DA VISTA
SU MISURA

la Repubblica **GENOVA**

VENEDÌ 26 AGOSTO 2011

Registraz. Tribunale
di Genova N° 22
del 2-9-1948
Gruppo Editoriale
L'Espresso S.p.A.
Roma - Stampa:
Rotocolor, Paderno
Dugnano (MI)

 ISOLANI CARTA SENSIBILE
ISTITUTO OTTICO
GENOVA - BIELLO - PORTOFINO - BERTINORO
LENTI
A CONTATTO
PERSONALIZZATE

genova.repubblica.it

IL LAVORO

Anno XV Numero 202

DIRETTORE RESPONSABILE EZIO MAURO | REDAZIONE DI GENOVA Via XX Settembre, 41 | 16121 | tel. 010/57421 | fax 010/5742263 | CAPO DELLA REDAZIONE FRANCO MONTEVERDE | VICARIO LUIGI PASTORE | INTERNET e-mail: segreteria_genova@repubblica.it | SEGRETERIA DI REDAZIONE tel. 010/5742202 dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle ore 15.00 alle 19.00 | TAMBURINI fax 010/565191 | PUBBLICITÀ A. MANZONI & C. S.p.A. | Via XX Settembre, 41 | 16121 GENOVA | tel. 010/537311 | fax 010/5701743

A Sarzana dal 2 al 4 settembre l'ottava edizione della rassegna che vede dialogare con il pubblico: sessanta artisti intellettuali, studiosi e scienziati, quest'anno senza fili conduttori, ma con un interrogativo: come nascono le idee

Il festival della Mente



 Sarzana
Festival
della Mente

Protagonisti



CHIARA SARACENO
La sociologa aprirà il festival il 2 settembre



FELICE CIMATTI
Come comunicano gli animali, 4 settembre



TESTA E BATTISTON
Recital il 2 settembre alla Fortezza, 21.15



GIFUNI-BERGAMASCO
I due attori domenica 4 in piazza Matteotti

Alla fiera più creativa i cervelloni giocano con le bugie

ERICA MANNA

Altro che "The Mentalist": qui lo chiamano "il giocoliere della mente", e pare faccia le acrobazie con i pensieri. Si gioca anche con le bugie, al Festival della Mente di Sarzana, dal 2 al 4 settembre: perché se c'è un solo modo di dire la verità, ci sono invece molti modi di mentire. Si fruga nella testa degli animali e nei pensieri

dell'uomo medievale. E si indaga sulla creatività, in tutte le sue forme: dal design a Facebook fino al gelato all'azoto. D'altronde, "la mente non è un vaso da riempire ma un legno da far ardere", scriveva Plutarco. E qui, con oltre sessanta relatori e incontri sparpagliati in tredici punti del centro storico, si ricerca e come. In ogni meandro dello scibile umano. Con un unico filo conduttore: niente fili conduttori. Solo una domanda: come nascono le idee.

Ecco, allora qualche spunto per orientarsi in questo festival

dedicato alla creatività diretto da Giulia Cogoli, alla sua ottava edizione. Ad aprire la tre giorni "celebrale" sarà la sociologa Chiara Saraceno con "Troppa disuguaglianza è un freno al benessere di tutti", venerdì 2 settembre alle 17.45 in piazza Matteotti (ingresso libero). Ad analizzare la direzione che sta prendendo la nostra società ci sarà uno dei massimi pensatori contemporanei: Zygmunt Bauman, che venerdì 2 alle 21.15 in piazza Matteotti rifletterà sulla differenza tra comunità e social network

(ingresso 3,50 euro). Si parlerà, dunque, di nuovi media e di televisione, con il critico Marco Bellipoli (sabato 3 settembre, ore 16.30 teatro degli Impavidi, ingresso 3,50 euro), ma anche di come la comunicazione sia parte integrante del nostro Dna, sabato 3 alle 19.30 alla Fortezza Firmafede con il genetista Edoardo Boncinelli (3,50 euro).

Ma mente e creatività sono anche qualcosa di magico. Sarà Francesco Tesei — domenica 4 settembre alle 21.15 al teatro degli Impavidi (ingresso 7 euro) —

a presentare le più moderne tecniche di mentalismo e comunicazione subliminale da vero “giocoliere della mente”. Magia e giochi saranno al centro anche dell’incontro per ragazzi “Magicamente”, venerdì 2 alle 18.30 al cinema Moderno (3,50 euro).

Ma ci saranno anche tanti spettacoli, a fare da contrappunto al Festival: come “Italy”, dedicato a Pascoli e alle emigrazioni con Giuseppe Battiston e Gianmaria Testa (venerdì 2 alle 21.15, Fortezza Firmafede, 7 euro). O il dialogo di Diderot “Il nipote di Rameau” con Silvio Orlando (sabato 3 alle 21.30, Chiostro San Francesco, 3,50 euro). Fino a Pippo Delbono in “Amore e carne” sulle parole di Pasolini, Rimbaud ed Eliot (sabato 3 alle 21 alla Fortezza Firmafede, 7 euro). Il programma completo è su www.festivaldellamente.it.

**Metti un pensiero
a cena: il mondo, la
filosofia, la cultura
dal Medioevo
a Facebook**
