

Pronti all'assalto al festival partendo... Parallelamamente

Da martedì la rassegna nata da artisti del territorio

E' GIÀ STATO acquistato l'82 per cento dei biglietti dell'XI edizione del Festival della Mente che si aprirà venerdì, molti gli eventi esauriti. E per venire incontro alle esigenze del numeroso pubblico visitatori gli organizzatori hanno già deciso di spostare quattro appuntamenti: l'incontro di Daniele Novara su «Litigare fa bene» e quello di Elena Riva si terranno all'auditorium del Liceo Parentucelli invece che nella sala delle Capriate, Silvia Vigetti Finzi terrà la sua conferenza su nonni e nipoti nel tendone di piazza Matteotti anziché al chiostro di San Francesco sempre sabato alle 16. Stanno registrando il tutto esaurito anche la maggioranza dei laboratori per bimbi. L'incontro spettacolo «Avventura Stratopica» con Geronimo Stilton e l'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza è stato spostata da piazza Capolicchio al cinema Moderno. Un programma più ricco quest'anno per bambini e ragazzi: oltre 50 appuntamenti tra eventi per i più piccini e incontri spettacolo per il pubblico di ogni età. La novità di questa edizione del Festival è il confronto fra le generazioni, filone che il direttore scientifico Gustavo Pietropoli Charmet ha inserito nel tema centrale della creatività. Tra i tanti relatori chiamati ad esprimere il proprio pensiero sul confronto fra le generazioni arriverà dagli Usa l'insegnante e scrittore David McCullough Jr. sabato nella Sala delle capriate. Il suo monito «ragazzi non siate speciali!» lanciato in occasione della cerimonia di consegna dei diplomi in un'università americana ha ottenuto più di 2 milioni di visualizzazioni su YouTube. E la creatività «locale» entra in scena quest'anno al Festival con «Parallelamente», rassegna collate-



L'EVENTO

Prime variazioni di location degli appuntamenti esauriti Tanti incontri per i bambini

rale che si svolgerà per le vie e le piazze del centro da martedì 26 fino a domenica e vedrà protagonisti artisti e associazioni culturali legati al territorio. La rassegna, coordinata da Alessandro Bernardini, Massimo Biava e Alessandro Picci, proporrà 14 eventi gratuiti tra spettacoli, concerti esposizioni e performance. Obiettivo di «Parallelamente» è promuovere la cultura del territorio, preparare e arricchire il tradizionale appuntamento con la creatività. Più di cento artisti e operatori culturali del territorio condivideranno con il pubblico del Festival della Mente la loro ricerca artistica, facendo emergere la vitalità e la fertilità creativa della città. Gli eventi si svolgeranno in una serie di luoghi diffusi nel centro storico di Sarzana, spazi nuovi e insoliti per gli spet-

tatori del Festival: da piazza Calandrini al fossato della Fortezza Firmafede, dall'ex Tribunale agli atrii di alcuni palazzi storici. Agli appuntamenti segnalati nel programma di parallelaMente si affiancheranno brevi «pillole», che, in maniera inaspettata e in luoghi inaspettati, anticiperanno le performance previste. Durante i sei giorni di parallelaMente si alterneranno gli spettacoli di Carolina Amoretti e Umberto Foddis (danza e musica), H4R4K!R! Produktion (performance danza), la musica di Bamboo Trio (jazz), Quartetto Charis (musica classica), Tanguedia Project (tango, jazz), B-Accordion (fisarmonica classica), Zebo Zero Emission Baroque Orchestra (musica barocca), Coro Sarzanae Concentus (coro polifonico), La magia della voce e della mente (lirica), il teatro di Nin-nuove interpretazioni e Compagnia Ordine Sparso, Roberto Menconi & Ar teatro Network Italia e Toni Garbini e Tommaso Fiori (teatro e musica), la fotografia di Luca Giovannini e la poesia a cura di Giuspi Pegolo. ParallelaMente è promosso dal Comune di Sarzana e dalla Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia.