

QUALCHE MALUMORE PER LA MASSICCIA PRESENZA DI GIORNALISTI ACCREDITATI CACCIA AI BIGLIETTI... INTROVABILI LUNGHE CODE PER IMBUCARSI IN EXTREMIS

UN GRANDIOSO Alessandro Barbero con i suoi viaggi nelle due guerre mondiali è la chiusura degna delle prime due serate di un "Festival della Mente" che ha visto Sarzana presa d'assalto da un popolo festante e abituato a muoversi svelto da un evento all'altro perché così è la vita in questa kermesse. Festival dotato di bagni pubblici "mobili" che arrivano soltanto durante questa rassegna. I titolari di locali pubblici, all'unisono: «Ma perché questa operazione lungimirante non viene condotta anche per il resto dell'anno? - dice per tutti Simone Nulli di Simon Boccanegra - Inammissibile che per tutto il resto dell'anno ci sia un bagno pubblico in tutto il centro storico presso l'area Cabano. Noi non possiamo accogliere tutti i visitatori, costretti, e mi riferisco per esempio ai titolari di bancarelle della "Soffitta" a bere 6-7 caffè al giorno o consumare qualsiasi altra cosa per giustificare la domanda "posso usare il bagno"». Le poche altre lamentele di fronte all'entusiasmo generale sono di coloro arri-

vati anche da molto lontano credendo di trovare i biglietti (esauritissimi da giorni), e dunque costretti a fare lunghe code per sperare di poter accedere in extremis. Ma le defezioni dell'ultimo momento sono state irrisorie, e gli "ingorghi umani" hanno causato qualche tensione. Qualcuno c'è rimasto male avendo atteso anche mezz'ora per poi veder arrivare giornalisti (accreditati più di cento), organizzatori, e pubblico dotato di regolare biglietto.

Dunque oggi gran finale i partecipatissimi eventi per i bambini, e, per i "grandi" dalle 10 in poi protagonisti Scuola Holden, Daniele Novara, Anita Nair, Andrea Brenzi con Luca Molinari, Luigi Zoja, Franco Farinelli con Stefano Arientim, Enrica Buonananno con Chiara Valerio, Cesare Moreno, Alfio Maggolini, Chiara Saraceno, Beppe Servergnini, Elena Riva, Marco Belpoliti, Salut Salon, Amedeo Balbi e Antonio Pascale e chiusura ancora con Alessandro Barbero che racconterà i motivi dello scoppio della guerra delle Falklands-Malvinas che, all'inizio degli anni '80 coinvolse la Gran Bretagna e l'Argentina, mentre "Parallelamente" offre (ore 22 Palazzo Magni Griffi), "Zebo Zero Emission Baroque Orchestra" in Trio. Triosonate per flauto dolce e violino nell'Europa, oltre ad estemporanei interventi nel centro storico, di Nin, Compagnia Ordine Sparso, Roberto Menconi e Arteatro Network in tanti luoghi del centro storico.

A. G. P.

LE TOILETTE "MOBILI"
Ne sono spuntate un po' dovunque. I titolari dei locali pubblici: «Perché non ci sono anche in altri periodi?»

SARZANA TEL. 0477 830000
PER INFORMAZIONI
IL FESTIVAL SCACCIA-CRISI
Tiratura: venerdì, prezzi e spettacoli da sabato a 20.000 lire
CACCIA AI BIGLIETTI... INTROVABILI
LUNGHE CODE PER IMBUCARSI IN EXTREMIS
PREZZI BLOCCATI FINO AL 30 SETTEMBRE