

IL FESTIVAL SI APRE OGGI CON DIRETTE ANCHE SUL WEB

La Mente va in streaming

Esordio coi direttori Calabresi (La Stampa) e Napoletano (Sole 24 Ore)

ALESSANDRO GRASSO PERONI

DUE DIRETTORI di importanti testate nazionali, e non era mai accaduto, per aprire straordinariamente l'undicesima edizione del Festival della Mente. Oggi alle 17,45 in piazza Matteotti Mario Calabresi, prima firma de *La Stampa*, inaugura la kermesse trattando il tema "Ritrovare la ragione per non fare naufragio" dopo il saluto dei padroni di casa sindaco Alessio Cavarra, presidente della Fondazione Carispezia Matteo Melley e il direttore della manifestazione Gustavo Pietropolli Charmet. A seguire, ospite a sorpresa e incontro gratuito, ecco Roberto Napoletano, direttore del *Sole 24 Ore*, che presenterà (19,15 alla libreria del festival nell'atrio del Palazzo Comunale di Sarzana), il suo ultimo libro *Viaggio in Italia*. I luoghi, le emozioni, il coraggio di un Paese che soffre ma non si arrende (Rizzoli). Detto che stasera saranno protagonisti anche Francesco Cataluccio, Marco Aime, Philippe Petit, Emanuela

Grimalda e Alessandro Barbero; mentre domani c'è davvero un *parterre de roi*. Tra gli altri Oscar Farinetti, Paola Mastrocola, Michele Serra, Christian Raimo, Paolo Rossi e Gianmaria Testa, programma completo nelle brochure di cui è invasa la provincia e sul sito www.festivaldellamente.it, che conterrà anche la grande novità della diretta streaming con tutto il mondo del web dunque potenzialmente collegato, prosegue incessante il lavoro dell'organizzazione «che mi ha sorpreso in positivo per la dedizione e la voglia di fare le cose nel migliore dei modi», dice Pietropolli Charmet. Il professore da una settimana è in città, «dove ho potuto constatare una spasmodica attesa, affinità, affettività e partecipazione dei sarzanesi e di tutti coloro che da ovunque vengono qui per abbeverarsi alla fontana della cultura. Per leggere libri, ascoltare i protagonisti che a loro volta hanno di loro un atavico bisogno: alla faccia di chi resta sempre davanti ai computer. Sarzana, è il luogo ideale per una manifestazione del genere». E lo «sarà sempre», sottolineano il sindaco Alessio Cavarra con l'assesso-

re Sara Accorsi, insieme a Matteo Melley. Il presidente della Fondazione Carispezia, fu lui a scegliere Sarzana insieme all'ex direttore Giulia Cogoli, più volte evocata, guarda avanti: «Siamo pronti a vivere giornate importanti, e va detto che il budget del Festival che si aggira sui 500mila euro di spesa è corroborato da un incasso di biglietti intorno ai 100mila euro. Non accade da nessuna parte e di ciò andiamo fieri. L'obiettivo - ha aggiunto - è quello di aprire i nostri orizzonti in Europa. Abbiamo incaricato esperti del settore quali il sarzanese Paolo Ranieri, grande esperienza nei video (tra gli ideatori del museo della Resistenza), Guido Guerzoni, il docente della Bocconi che firmò lo studio di impatto sul territorio della "Mente" e Paolo Lissoni (Tate Modern institute di Londra), sono in giro per stabilire contatti e affinità con eventi vicini al nostro per stabilire collaborazioni importanti». Biglietti? «Tutti venduti - dice il gran cerimoniere in loco Franco Bertolani - ma informeremo il pubblico su internet e in città sugli eventi Bis che stiamo organizzando. Prevediamo di battere il record di 40mila presenze, perché davvero la risposta nelle ultime settimane pre-festival è stata straordinaria».

**BIGLIETTI
ESAURITI**
Si va verso
il record
delle 40 mila
presenze.
Eventi bis



La conferenza stampa di presentazione del Festival della Mente ieri a Palazzo civico



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 074898