

Toscana Eventi & News

arte, musica e spettacolo

CITTÀ

CULTURA

MODA E ARTIGIANATO

FOCUS

TEMPO LIBERO

RUBRICHE

FUORI TOSCANA

Cerca ...

SCRIVICI



Festival della mente di Sarzana: il 4 settembre l'artista Velasco Vitali dialogherà con la giornalista Roberta Scorraneese sul tema "Dialogo intorno al Branco"

Domenica **4 settembre 2022** alle 17, al Teatro degli Impavidi a Sarzana, il pittore e scultore **Velasco Vitali** (foto sopra il titolo) sarà protagonista dell'incontro **Dialogo intorno al Branco** con la giornalista **Roberta Scorraneese**, nell'ambito della XIX edizione del **Festival della Mente** (2-4 settembre).

Il Festival, promosso dalla Fondazione Carispezia e dal Comune di Sarzana, è diretto da Benedetta Marietti, è dedicato alla creatività. Il tema scelto per il 2022 è il **movimento**, un concetto che Vitali ha indagato nella sua installazione itinerante **Branco**: 54 sculture di cani randagi immaginate dall'artista come ombre nomadi fra terre senza confini, recentemente esposte nell'aula bunker del carcere dell'Ucciardone e in altri luoghi simbolo di Palermo.



Roberta Scorraneese, giornalista

Il branco, infatti, che abita i luoghi e li perlustra con lentezza senza mai mettere radici, è per Vitali la metafora dell'esperienza umana; un movimento continuo per sopravvivere alla fame, l'eterno rapporto fra il bene e il male. Nel dialogo con Scorraneese, l'artista indaga attraverso l'arte il mistero della natura e lo stupore che suscita, in un percorso che ci conduce fra le strade della nostra storia, fra le vie di Milano e Palermo, fino ai boati di Capaci e di via d'Amelio.

SCEGLI LA TUA CITTÀ

Firenze
Arezzo
Grosseto
Livorno
Lucca
Massa-Carrara
Pisa
Pistoia
Prato
Siena
Versilia

CORSI DI TECNOLOGIA MUSICALE



ANNUNCI

Velasco Vitali è pittore e scultore. Nel 2005, la sua opera *Cani* (2004) entra a far parte della collezione del Museo MACRO di Roma. Tra il 2010 e il 2020 allestisce alcune mostre, tra cui *Sbarco*. Nel 2017 cura con Peter Greenaway la mostra *Time out* a Milano dedicata a Giancarlo Vitali. Nel 2019 espone *Branco* alla Reggia di Venaria a Torino e nel 2021-22 a Palazzo dei Normanni e altre sedi istituzionali.

Roberta Scorrane, giornalista, si occupa di temi culturali al *Corriere della Sera*. È direttrice scientifica del Master Arte e Beni Culturali e del Master Arte e Tecnologia Digitale presso Rcs Academy Business School. Per Bompiani ha scritto il memoir *Portami dove sei nata* (2019).

Articoli Correlati



Jasmin Ghera, dalla Sardegna alla conquista dei teatri. Attesa per il concerto a Stintino della trom...



Juraj Valcuha sul podio dell'Orchestra del Comunale di Bologna apre il 2 febbraio all'Auditorium Man...

"La damnation de Faust" (dirige Gatti, regia di Michieletto) inaugura la stagione lirica dell'Opera ...



StintinOpera (Jazz&Classica 2022) : il 10 luglio alle ore 21 evento finale del corso canto lirico al...

Tagged 4 settembre artista dialogo intorno al branco festival della mente giornalista roberta scorrane sarzana valico vitali

← [Utopia del Buongusto: il 30 luglio "La tovaglia di Trilussa" a Lugnano \(Vicopisano\), il 31 "Urge" a Sant'Andrea di Compito](#)

Lascia un commento

Commento

Nome *

RECENTI



Festival ella mente di Sarzana: il 4 settembre l'artista Velasco Vitali dialogherà con la giornalista Roberta Scorrane sul tema "Dialogo intorno al Branco"

📅 30/07/2022



Utopia del Buongusto: il 30 luglio "La tovaglia di Trilussa" a Lugnano (Vicopisano), il 31 "Urge" a Sant'Andrea di Compito

📅 30/07/2022



FESTIVAL PUCCINI 2022. Madama Butterfly torna in scena sabato 30 luglio nel Gran Teatro all'aperto. Una lettura di Manu Lalli per stimolare la coscienza ecologica. Sul podio Alberto Veronesi, Francesca Tiburzi nel ruolo del titolo

📅 30/07/2022



Rilettura della pucciniana Butterfly in chiave contemporanea per Collinarea-Festival del suono. Il 30 e 31 luglio a Lari l'evento speciale di "Atroce Favola"

📅 30/07/2022



PIETRASANTA IN CONCERTO. Nel Chiostro di Sant'Agostino la coppia di violinisti (sul palco e nella vita) formata da