

APPUNTAMENTI

Mostre. eventi.
esposizioni

Il presente fissa degli appuntamenti con il passato da non perdere in Italia e nel mondo. Eccone una selezione

in Italia

Sarzana (La Spezia)
Festival della Mente
3-4-5 settembre 2010

Informazioni e prevendita biglietti:
www.festivaldellamente.it

L'edizione di quest'anno, la settima, del **Festival della Mente** dedica un ampio spazio alla storia: Alessandro Barbero, docente di storia medievale presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale a Vercelli, terrà un ciclo di conferenze dal titolo "Pensare l'Italia". Divise in tre incontri, le conferenze, ideate alla vigilia dei 150 anni dell'Unità, tratteranno della personale visione del Paese che ebbero Cavour, Vittorio Emanuele II e Garibaldi. I tre grandi personaggi che videro, ma non vissero in maniera uguale, l'unificazione del nostro Paese, avevano mentalità e idee molto diverse: Cavour portava in qualche modo avanti le idee della rivoluzione francese e sosteneva che gli operai dovessero essere pagati meglio; Vittorio Emanuele II, il primo re d'Italia, lottò strenuamente per abolire i privilegi del clero. Infine Garibaldi fu colui che portò avanti in maniera concreta, e armata, il sogno di unificazione. Domenica 5 si terrà inoltre una conferenza dal titolo *Fra letteratura e realtà*, un dialogo tra lo

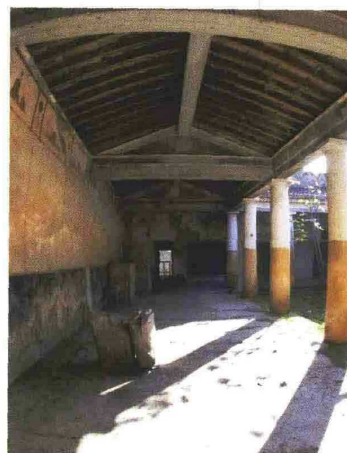


scrittore catalano Javier Cercas, autore di romanzi come *Soldati di Salamina* e *Anatomia di un istante*, e Aldo Cazzullo, giornalista del *Corriere della Sera*, sul tema del romanzo storico, quando la letteratura diventa cronaca storica.

FLAVIA FIOCCHI

Pompei (Napoli)
Domus di Giulio Polibio

Scavi di Pompei. Dal lunedì alla domenica dalle 10.00 alle 18.00; chiuso il primo lunedì di ogni mese. Prenotazione obbligatoria: call center: 199 104 114; dall'estero e cellulari 06 39967850.



L'indaffarata via dell'Abbondanza risuona oltre le mura di una delle case meglio conservate di Pompei: la *Domus* di Giulio Polibio (foto sopra). Un percorso negli ambienti restaurati che fa dei suoni un elemento di coinvolgimento del visitatore: diffusori acustici infatti ripropongono le voci e l'eco delle attività quotidiane del giorno dell'eruzione del Vesuvio. Una visita guidata di un'ora, affiancata a quella tradizionale degli scavi con prenotazione obbligatoria e un biglietto supplementare di 5 euro, che fa dei sensi lo strumento per far rivivere l'antica Pompei. I profumi del giardino del peristilio si fondono con i rumori dell'ambiente e con la voce di un etereo ologramma che mostra l'immagine animata del padrone di casa. "Ave, gens! Benvenuti nella mia *Domus*. Io, Caio Giulio Polibio, sono onorato della vostra visita": un saluto che accoglie gli ospiti nella casa del II secolo a.C. prima che la catastrofe la distrugga. Il percorso propone, tra l'altro, i calchi dei mobili che arredavano la *Domus* e una rigorosa ricostruzione virtuale degli ambienti. Visitatori di oggi negli ambienti del 79 d.C.: un viaggio nel tempo che termina nella stanza dove al momento dell'eruzione si rifugiarono gli abitanti. Lì morirono tutti i componenti della famiglia, compresa una giovane donna incinta, il cui ologramma racconta oggi le terribili emozioni vissute.

MAURIZIO LANDI