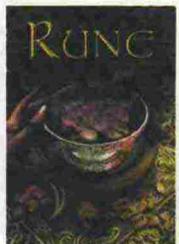


l'agenda di settembre

di Anna Maria Morsucci

Da leggere...

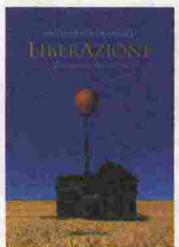


RUNE

di Bianca Luna

editore: Lo Scarabeo prezzo: 16,50 euro

Questo volume guida il lettore nell'apprendimento dei segreti delle Rune, illustrandone i significati, i messaggi e le interpretazioni e toccando l'essenza stessa delle Rune antiche. Nel testo vengono trattate le diverse forme di divinazione con le Rune, indicando i metodi per poterle utilizzare nella meditazione o come veri e propri talismani. È presente anche una sezione dove vengono presi in esame i vari materiali con cui possono essere costruite le Rune, alla luce della cristalloterapia, per aiutare il lettore a usarle con la pietra più adatta e consona alla propria energia, alla propria personalità e ai propri propositi. Le Rune, infatti, nascono nel tempo antico, ma ancor oggi possono rivelarsi un importante strumento nella vita di ciascuno di noi.



LIBERAZIONE

di Andrea Pietrangeli

editore: Spazio Interiore prezzo: 15 euro

Cosa vedremmo se osservassimo il nostro mondo con gli occhi degli animali che ci circondano? È questo l'approccio di Pietrangeli, in un romanzo in grado di proiettare il lettore dentro una favola delicata e sorprendente. Il protagonista è un cane, Constantine, ma il suo corpo nasconde l'anima del Re del Mondo, l'antico imperatore che da sempre detta le leggi terrene. Con il suo stile spigliato e coinvolgente, in grado di creare atmosfere fiabesche entro cui passare contenuti profondi, con questo libro l'autore conclude la trilogia narrativa dedicata al viaggio di esplorazione interiore, attraverso un racconto simbolico, rende portavoce gli animali di un messaggio semplice e naturale, il messaggio della vita: essere se stessi nel bene e nel male.



UROBORO, IL SERPENTE DEI SERPENTI

di R. di Castiglione e A. Iacovella

editore: Fefè prezzo: 12 euro

Quello del "serpente che si morde la coda" (Uroboro) è uno dei motivi più enigmatici che l'immaginario umano abbia mai elaborato che ha creato nei secoli numerose suggestioni e fantasie. Questo volume, scritto a quattro mani da due noti esperti di simbolismo e di discipline esoteriche, sulla scorta di una messe di fonti riconducibili alle più varie tradizioni, prende in esame le diverse sfaccettature di questo simbolo universale e indaga come si sia appalesato in epoche e contesti diversi, prestandosi a una pluralità di applicazioni: dalla mitologia alla religione, dalla magia all'alchimia, dalla letteratura alla musica, dall'arte all'astrologia, dalla psicologia del profondo alla scienza, dall'architettura alla cinematografia.

e da fare!

A SARZANA (LA SPEZIA) IL FESTIVAL DELLA MENTE

Da venerdì 1 a domenica 3 settembre 2017 si svolgerà a Sarzana, in provincia di La Spezia, la XIV edizione del Festival della Mente, il primo festival in Europa dedicato alla creatività e ai processi creativi con la direzione artistica di Benedetta Marietti e la consulenza scientifica di Gustavo Pietropolli Charmet. Durante i 40 di incontri in programma, pensatori italiani e stranieri, approfondiranno tematiche relative la creatività ricollegandosi tutti al tema della rete, filo conduttore di questa edizione del festival.
www.festivaldellamente.it

DAL 15 AL 17 SETTEMBRE "ESOTERIKA 2017" A ROMA

Il progetto Italia Esoterica torna con la decima edizione della Fiera Esoterika 2017 nella splendida cornice di Parco Leonardo di Roma dal 15 al 17 settembre. Oltre cento relatori si alterneranno su due palchi conferenze e ci sarà la possibilità di partecipare a stage e workshop. Durante le tre giornate interverranno artisti internazionali e ospiti stranieri di alto livello. Per info Pagina Facebook: Fiera Esoterika, Esoterika 2017.

"ASTROLOGIA PER NEOFITI"

Domenica 24 settembre prende avvio un corso di astrologia per neofiti organizzato dalla delegazione Cida (Centro Italiano Discipline Astrologiche) di Milano. L'astrologia è una disciplina per "conoscersi", prima che per conoscere. È materia affascinante e complessa che richiede vari livelli di approfondimento. Il ciclo di incontri è dedicato ai concetti di base la cui perfetta conoscenza è indispensabile per accedere ai corsi avanzati. La prima lezione riguarda le tecniche di base elementari e i vari metodi di interpretazione, nonché l'uso corretto dei programmi semplici di computerizzati.
Info: tel. 0332 223770 www.cida.net