

LIIGURIA NEWS



Genova24.it

LEVANTE NEWS

CITTÀ DELLA SPEZIA

4VOCIFARUANA

ELBA NEWS

LA REDAZIONE

✉ Scrivici

PUBBLICITÀ

✉ Richiedi contatto



CITTÀ DELLA SPEZIA
il quotidiano on line della Spezia e provincia

H24
Tutte le notizie



TEMI DEL GIORNO:

ALLA SERA BARBERO RACCONTA BULGAKOV

L'alto commissario per i rifugiati Filippo Grandi apre il XIX Festival della Mente

Grandi spiegherà come, ad oggi, cento milioni di rifugiati hanno lasciato i propri paesi o cercato riparo in zone più sicure, mescolandosi ai flussi che si muovono per motivi economici, demografici, politici o in cerca di una vita migliore. Spesso i rifugiati vengono respinti dai paesi più ricchi, mentre di recente milioni di persone in fuga dall'Ucraina sono state accolte in tutta Europa: un'eccezione politica o un esempio a cui ispirarci?



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

074898



Comunicato

Stampa

31 Agosto 2022

11:42

COMMENTA



4 min

STAMPA



Venerdì 2 settembre alle 17, in piazza Matteotti, prende il via la XIX edizione del **Festival della Mente**, promosso dalla Fondazione Carispezia e dal Comune di Sarzana e diretto da Benedetta Marietti. Leitmotiv dell'edizione 2022 sarà il movimento, che legherà gli interventi dei 28 ospiti nazionali e internazionali: scrittori, scienziati, storici e artisti coinvolgeranno il pubblico in una riflessione multidisciplinare sui processi creativi e su tematiche culturali d'attualità.

Dopo i saluti istituzionali del sindaco Cristina Ponzanelli, del presidente della Regione Liguria Giovanni Toti, del presidente della Fondazione Carispezia Andrea Corradino e della direttrice del **Festival della Mente** Benedetta Marietti, la manifestazione aprirà alle 17.15 con la lectio inaugurale di **Filippo Grandi**, Alto Commissario delle Nazioni Unite per i Rifugiati, che da oltre trent'anni si occupa di cooperazione internazionale per proteggere i diritti di quanti sono costretti a fuggire da guerre, violenze e persecuzioni.

Durante l'incontro, Grandi spiegherà come, ad oggi, cento milioni di rifugiati hanno lasciato i propri paesi o cercato riparo in zone più sicure, mescolandosi ai flussi che si muovono per motivi economici, demografici, politici o in cerca di una vita migliore. Spesso i rifugiati vengono respinti dai paesi più ricchi, mentre di recente milioni di persone in fuga dall'Ucraina sono state accolte in tutta Europa: un'eccezione politica o un esempio a cui ispirarci?



Alle 18.30 al Teatro degli Impavidi, l'attivista femminista e ricercatrice dell'Università di Cambridge **Lilia Giugni** dialogherà con la scrittrice **Lorenza Pieri** nell'incontro

DELLA STESSA CITTÀ

Filippo Grandi

**ALLA SERA
BARBERO
RACCONTA
BULGAKOV**

**L'alto
commissario per
i rifugiati
Filippo Grandi
apre il XIX
Festival della
Mente**

**VENERDÌ 2
SETTEMBRE**

**"Gustalibro", un
pomeriggio in
cui poter
scambiare libri
di ogni genere
alla Fabbrica di
Santo Stefano**

SARZANA

**Rsa Sabbadini,
revocato lo
stato di
agitazione**

Rivoluzione digitale e violenza di genere. Storie e prospettive globali. La rivoluzione digitale ha cambiato – spesso in meglio – le nostre vite, ma milioni di donne sono vittime di violenza di genere online. Cosa ci ha portato fin qui e come reagiscono i movimenti femministi per “riprendersi la tecnologia”? Le due relatrici cercheranno di rispondere, riflettendo sulle differenze tra Italia ed estero.

Non poteva mancare lo storico **Alessandro Barbero**, da 15 anni ospite affezionato della manifestazione, che alle 20.45 in piazza Matteotti terrà la prima delle tre conferenze dedicate a *Vite e destini* di alcuni grandi scrittori russi del Novecento. La Russia è un paese che nel XX secolo ha avuto una storia tragica e che, al tempo stesso, ha saputo esprimere alcuni fra i protagonisti della letteratura mondiale, le cui vite sono profondamente intrecciate alla storia della madrepatria. Un caso emblematico, raccontato nel primo appuntamento, è quello dello scrittore Mikhail Bulgakov, autore, negli anni di Stalin, del celebre romanzo *Il Maestro e Margherita*.



Il cantautore **Vasco Brondi**, che nelle sue canzoni e nei suoi libri ha spesso indagato il concetto del movimento, approfondirà il tema dell'immobilità e il desiderio di spostarsi nello spettacolo *Viaggi disorganizzati*. Agitarsi cercando la pace, alle 21.15 al Teatro degli Impavidi. Un percorso tra canzoni – che lui stesso definisce “macchine del tempo e dello spazio” – e letture di grandi viaggiatori e pensatori, da Folco Terzani a Erri De Luca.

Torna, tra gli ospiti più attesi, lo scrittore e studioso del pensiero antico **Matteo Nucci**, che alle 23 in piazza Matteotti chiuderà la giornata inaugurale con la prima conferenza della sua trilogia dedicata al tema del festival, *Movimento nello*

spazio: Omero e Hemingway. Nei poemi omerici, la descrizione del movimento umano è dettagliata e riempie ogni pagina. Tutto è movimento nello spazio. Identico è l'atteggiamento dello scrittore americano più imitato del Novecento, Ernest Hemingway, nelle cui opere il movimento dei protagonisti domina, mentre il cuore del racconto è omesso. Entrambi sapevano che solo così noi lettori potremo scoprire la forza nascosta nei gesti che ogni giorno, senza accorgercene, ripetiamo.



Il festival non si rivolge soltanto agli adulti, ma è anche a misura di bambini e ragazzi. Al via venerdì alle 18, presso il fossato della Fortezza Firmafede, il primo degli appuntamenti per i più piccoli curati da **Francesca Gianfranchi**: il laboratorio Quando l'immaginazione prende il volo (6-10 anni), tenuto dalla storica dell'arte **Melania Longo** e dallo scrittore e illustratore **Alessandro Sanna**. I bambini immagineranno e disegneranno una tana su misura per loro. La replica si terrà sabato 3 settembre alle 10.30, sempre presso il fossato.



Venerdì ultimo atto di parallelaMente, rassegna off coordinata da **Virginia Galli, Francesca Giovanelli ed Elisa Palagi**: tre giornate in cui artisti e associazioni culturali del territorio animeranno il centro storico di Sarzana. Il programma è consultabile nella sezione extraFestival del sito.

Sabato 3 settembre sono attesi: la giornalista e scrittrice Francesca Mannocchi, gli scrittori Scott Spencer e Marco Missiroli, i biologi Carlo Alberto Redi e Manuela Monti, il fisico Giulio Boccaletti, lo scrittore e giornalista Riccardo Staglianò, la giornalista e scrittrice Daria Bignardi con l'attrice e regista teatrale Daria Deflorian, lo scrittore e sceneggiatore francese Olivier Guez con il giornalista Maurizio Crosetti, lo scrittore e studioso del pensiero antico Matteo Nucci, la pianista Frida Bollani Magoni, lo storico Alessandro Barbero.

Domenica 4 settembre sono in programma: lo scrittore Edoardo Albinati, la biochimica Adriana Albini, il regista Giuseppe Piccioni, il neuropsichiatra infantile e psicoterapeuta Stefano Benzoni, l'astronauta Maurizio Cheli, lo scrittore David Grossman con il giornalista Alessandro Zaccuri, il pittore e scultore Velasco Vitali con la giornalista Roberta Scorrane, lo scrittore e studioso del pensiero antico Matteo Nucci, la poetessa Mariangela Gualtieri, lo storico Alessandro Barbero.

Biglietti su www.festivaldellamente.it e a Sarzana presso la biglietteria del Teatro degli Impavidi (informazioni e orari nella sezione "Biglietti" del sito del festival).

Lezione inaugurale gratuita con prenotazione obbligatoria; tutti gli appuntamenti a € 4, a eccezione degli spettacoli a € 10. Su ogni biglietto si applica una commissione per il servizio prevista dal circuito di vendita, pari a € 1.

